

รายงานการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
ครั้งที่ ๑/๒๕๕๙

วันศุกร์ที่ ๒๒ มกราคม พ.ศ.๒๕๕๙ เวลา ๐๙.๓๐ น.

ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ผู้มาประชุม

๑.	รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	ประธานกรรมการ
๒.	ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	รองประธานกรรมการ
๓.	ผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา	กรรมการ
๔.	รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	กรรมการ
๕.	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาคณะครุศาสตร์	กรรมการ
๖.	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	กรรมการ
๗.	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	กรรมการ
๘.	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาคณะวิทยาการจัดการ	กรรมการ
๙.	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาคณะเทคโนโลยีการเกษตรและ เทคโนโลยีอุตสาหกรรม	กรรมการ
๑๐.	หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	กรรมการ
๑๑.	หัวหน้าสาขาวิชาดนตรี	กรรมการ
๑๒.	หัวหน้าสาขาวิชาศิลปะ	กรรมการ
๑๓.	หัวหน้าสาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร	กรรมการ
๑๔.	หัวหน้าหน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น จังหวัดนครสวรรค์	กรรมการ
๑๕.	หัวหน้ากลุ่มงานส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	กรรมการ
๑๖.	หัวหน้ากลุ่มงานและบริการวิชาการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	กรรมการ
๑๗.	นายกองค์การบริหารนักศึกษาภาคปกติ	กรรมการ
๑๘.	ประธานสโมสรนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	กรรมการ
๑๙.	ประธานสโมสรนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	กรรมการ
๒๐.	ประธานสโมสรนักศึกษาคณะครุศาสตร์	กรรมการ
๒๑.	ประธานสโมสรนักศึกษาคณะเทคโนโลยีการเกษตรและ เทคโนโลยีอุตสาหกรรม	กรรมการ
๒๒.	ประธานสโมสรนักศึกษาคณะวิทยาการจัดการ	กรรมการ
๒๓.	หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	กรรมการและเลขานุการ

ผู้เข้าร่วมประชุม

- นายปริญญา จันเจริญ
นักวิชาการศึกษา

๒. นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร
นักวิชาการศึกษา
๓. นางช่อลัดดา คັນชิต
เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
๔. นางสาวศิรินุช ครุฑทกะ
เจ้าหน้าที่โครงการ

ผู้ไม่มาประชุม

๑. ประธานสภานักศึกษา ดิิดการกิจ
๒. นายกองค์การบริหารนักศึกษามาค กศ.บป. ดิิดการกิจ

เริ่มประชุม เวลา ๐๙.๓๐ น.

ประธานในที่ประชุม ได้ตรวจสอบเห็นว่าที่ประชุมครบองค์ประชุมแล้ว จึงกล่าวเปิดการประชุม และดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระการประชุมต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ ไม่มี

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุม

กรรมการและเลขานุการได้เสนอรายงานการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ครั้งที่ ๒/๒๕๕๘ เมื่อวันที่ ๗ ตุลาคม พ.ศ.๒๕๕๘ ให้ที่ประชุมพิจารณา
ที่ประชุมพิจารณาแล้ว รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีการแก้ไข

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมทราบ

รศ.ดร.สุชาติ แสงทอง รองประธานในที่ประชุม เสนอให้ที่ประชุมทราบถึงผลการประเมินคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๗ องค์ประกอบที่ ๔ ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ดังนี้

๓.๑ ผลการประเมินคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๗

องค์ประกอบตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษา ๒๕๕๗		
	เป้าหมาย ปี ๒๕๕๗	ผลการดำเนินงาน ปี ๒๕๕๗	คะแนนที่ได้
องค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม			
๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๕ ข้อ	๖ ข้อ	๕ คะแนน
เฉลี่ยคะแนน องค์ประกอบที่ ๔			๕ คะแนน

ที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมพิจารณา

๔.๑ แผนกลยุทธ์ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ๔ ปี พ.ศ.๒๕๕๘ - ๒๕๖๑

ประธานในที่ประชุมเสนอแผนกลยุทธ์ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ๔ ปี พ.ศ.๒๕๕๘ - ๒๕๖๑ ให้ที่ประชุมร่วมกันพิจารณา มีการปรับปรุงแผนให้มีความสอดคล้องตามนโยบายทางด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมของรัฐบาล ยุทธศาสตร์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และแผนกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัย โดยให้ที่ประชุมร่วมกันพิจารณาถึงความเหมาะสม ว่าควรมีการปรับเปลี่ยนหรือแก้ไขอย่างไร ดังนี้ (รายละเอียดข้อมูลตามเอกสารประกอบการประชุม)

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ : พื้นฟูและสืบสานคุณค่า ความหลากหลาย ของวัฒนธรรมไทย ทั้งที่เป็นวิถีชีวิต ประเพณี ค่านิยมที่ฝังามภูมิปัญญาท้องถิ่นและสิ่งแวดล้อมท้องถิ่น

เป้าประสงค์ ๔ การอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาชาวบ้าน ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมท้องถิ่น เพื่อการเรียนรู้และสร้างสรรค์

กลยุทธ์ที่ ๑ ส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อเป็นทุนทางสังคม และพัฒนาคุณภาพชีวิต

กลยุทธ์ที่ ๒ จัดทำฐานข้อมูลด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

กลยุทธ์ที่ ๓ พื้นฟูและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม ตลอดจนอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมท้องถิ่น

วัตถุประสงค์ ๑. เพื่ออนุรักษ์ พื้นฟู และพัฒนาการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๒. เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม

๓. เพื่อรวบรวมข้อมูลทางศิลปะและวัฒนธรรมของท้องถิ่นของจังหวัดนครสวรรค์ แล้วนำ

ข้อมูลมาจัดทำเป็นฐานข้อมูลทางวัฒนธรรม

๔. เพื่อสนับสนุนการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมในท้องถิ่นของจังหวัด

นครสวรรค์

ตัวชี้วัดตามวัตถุประสงค์ของแผน

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๕๘	เป้าหมาย ๕๙	เป้าหมาย ๖๐	เป้าหมาย ๖๑
๑. ระดับความสำเร็จในการอนุรักษ์ พื้นฟู และพัฒนาการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	ระดับ ๓	ระดับ ๔	ระดับ ๕	ระดับ ๕
๒. ระดับความสำเร็จในการสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานต่างๆ ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	ระดับ ๓	ระดับ ๔	ระดับ ๕	ระดับ ๕
๓. ระดับความสำเร็จของการจัดทำฐานข้อมูลทางวัฒนธรรม	ระดับ ๓	ระดับ ๔	ระดับ ๕	ระดับ ๕
๔. ระดับความสำเร็จในการฟื้นฟูและอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น	ระดับ ๓	ระดับ ๔	ระดับ ๕	ระดับ ๕

มติที่ประชุม ที่ประชุมมีมติเห็นว่าแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ๔ ปี ที่ได้จัดทำขึ้นมามีความเหมาะสม และสามารถใช้เป็นแบบอย่างเพื่อให้คณะสามารถนำไปปรับใช้ได้

๔.๒ แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ๑ ปี (ปีงบประมาณ ๒๕๕๙)

ประธานในที่ประชุมเสนอ (ร่าง) แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๕๙ ให้ที่ประชุมร่วมกันพิจารณา (รายละเอียดข้อมูลตามเอกสารประกอบการประชุม)

รศ.ดร.สุชาติ แสงทอง รองประธานในที่ประชุม กล่าวถึงการจัดทำ (ร่าง) แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๕๙ มีการจัดทำให้สอดคล้องกับแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ๔ ปี ของมหาวิทยาลัย นโยบายของรัฐบาล และยุทธศาสตร์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ดังนี้

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ : **ฟื้นฟูและสืบสานคุณค่า ความหลากหลาย ของวัฒนธรรมไทย ทั้งที่เป็นวิถีชีวิต ประเพณี ค่านิยมที่ดีงามภูมิปัญญาท้องถิ่นและสิ่งแวดล้อมท้องถิ่น**

เป้าประสงค์ ๔ การอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาชาวบ้าน ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมท้องถิ่น เพื่อการเรียนรู้และสร้างสรรค์

กลยุทธ์ที่ ๑ ส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อเป็นทุนทางสังคม และพัฒนาคุณภาพชีวิต

กลยุทธ์ที่ ๒ จัดทำฐานข้อมูลด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

กลยุทธ์ที่ ๓ ฟื้นฟูและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม ตลอดจนอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมท้องถิ่น

- วัตถุประสงค์
๑. เพื่ออนุรักษ์ ฟื้นฟู และพัฒนาการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
 ๒. เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม
 ๓. เพื่อรวบรวมข้อมูลทางศิลปะและวัฒนธรรมของท้องถิ่นของจังหวัดนครสวรรค์ แล้วนำข้อมูลมาจัดทำเป็นฐานข้อมูลทางวัฒนธรรม
 ๔. เพื่อสนับสนุนการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมในท้องถิ่นของจังหวัดนครสวรรค์

ตัวชี้วัดตามวัตถุประสงค์ของแผน

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๕๙
๑. ระดับความสำเร็จในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และพัฒนาการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	ระดับ ๔
๒. ระดับความสำเร็จในการสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานต่างๆ ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	ระดับ ๔
๓. ระดับความสำเร็จของการจัดทำฐานข้อมูลทางวัฒนธรรม	ระดับ ๔
๔. ระดับความสำเร็จในการฟื้นฟูและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น	ระดับ ๔

มติที่ประชุม ที่ประชุมมีมติเห็นว่า (ร่าง) แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๕๙ ที่ได้จัดทำขึ้นมามีความเหมาะสมแล้ว อาจจะมีการปรับปรุงแก้ไขโครงการ/กิจกรรมบางโครงการ

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่นๆ (ถ้ามี)
ไม่มี

ประธานกล่าวปิดประชุม
เลิกประชุมเวลา ๑๑.๓๐ น.

ช่อสรวง อัครกุล

(นางสาวทัศนพร วิชาลสุวรรณกร)
ผู้จัดรายงานการประชุม



(รศ.ดร.สุชาติ แสงทอง)
ผู้ตรวจรายงานการประชุม